

Índice

Introducción y agradecimiento	II
La corte a distancia, <i>urbi et orbi</i>	19
<i>Exhibitio</i> y Real Presencia. Apuntes sobre el traslado emocional	19
Sobre las galerías de los retratos de los virreyes.....	24
Palacio ¿Real o Virreinal?	37
Un almohadón por debajo: reyes, virreyes y Patronato Regio en América.....	41
La fundación de las Capillas Reales	69
El corazón del Alcázar de Madrid	69
La Capilla Real de la Nueva España	76
La Capilla Real del Palacio del Perú	81
Las Casas Reales de Nueva España: siglos XVI y XVII	91
Del palacio de Axayácatl a la primera casa del reino.....	91
Y para su Majestad es mejor y más conveniente casa la otra	114
El inquieto seiscientos	138
Sobre <i>alfombra cairina</i> , suntuosidad y excesos en la corte novohispana	138
1692, el ruido excedía al de más de cien cajas de guerra juntas	161
El nuevo orden borbónico.....	169
Una imagen continuada, medio siglo entre andamios	169
De Real a Nacional.....	172

El rey y su espacio en el Perú: siglos XVI-XVII	179
La fundación de Los Reyes y la casa de Pizarro	179
Lo que ayuda a los ministros de su Majestad	186
El palacio donde vive el virrey adornado de mucho ventanaje	199
Dios ha menester en palacio. El X conde de Lemos	209
Finales del seiscientos: de miedos, cañas y esteras	216
De Academias, temblores y alfombras desgastadas (1700-1821).....	225
El entremés hasta 1746	225
Bajo de un dosel de terciopelo carmesí viejo	232
Conclusiones	245
Apéndices	251
Fuentes documentales y bibliografía	285